South Pacific

Synopsis

During The Second World War, American troops camp on an island in The South Pacific waiting for the right moment to attack the Japanese posts on the neighbouring islands.

Nellie Forbush, an American nurse, becomes attached to Emile de Becque, a rich exiled French plantation owner and father of two Polynesian children.

On the other side of the island, Bloody Mary, a local inhabitant who earns a living by selling and trading with the American soldiers, tries to pair up her daughter, Liat, with Lieutenant Joseph Cable.

The two couples fall madly in love, but their ideals are compromised by their incapability to overcome their racial prejudices. This pushes Emile and Joseph to accept a dangerous mission...

Resume

Lors de la Seconde Guerre Mondiale, des troupes américaines campent sur une île du Pacifique attendant le moment propice pour attaquer les Japonais postés dans des îles voisines.

Nellie Forbush, une infirmière américaine, s'éprend d'Emile de Becque, un riche cultivateur français exilé, père de deux enfants polynésiens.

De l'autre côté de l'île, Bloody Mary, une habitante locale tirant profit d'un commerce avec les soldats américains, se démène pour présenter sa fille, Liat, au lieutenant Joseph Cable.

Les deux couples tombent éperdument amoureux mais leurs idylles sont compromises par leur incapacité à surmonter leurs préjugés raciaux, ce qui pousse Emile et Joseph à accepter une dangereuse mission...

Authors

Book & Lyrics – Oscar Hammerstein II
Music – Richard Rodgers

Cast

Nellie Forbush	–	Beata DOBROWOLSKA
Emile de Becque	–	Nicolas MAURY
Bloody Mary	–	Tara DICKMAN
Luther Billis	–	Nicolas LEROUX
Lieutenant Joseph Cable	–	Charles LECOQ
Liat		Amal MOUSSA
Captain Brackett	–	Jerzy WITASZCZYK
Commandor Harbison	–	Fabien COUTANT
Stewpot	–	Hervé BREDIN
Professor	–	F-X. PASQUIER
Lieutenant Buzz Adams	–	Pierre LECESNE
Henriette	–	Aida FERNANDEZ PEÑA
Ngana	–	Julia MAZINGUE
Jérôme	–	Thibaud MILLET
Yeoman	–	Didier CHOPARD
Marcel	–	Didier CHOPAD
Dinah	–	Anne MONDESERT
Nurses	–	Imène BEN REJEB
		Cécile de MAUROY
		Aida FERNANDEZ PEÑA
		Sandrine BOUTHEMY
		Anne MONDESERT
		Julie GUILLERON
		Anissa BAHRI
Marines	–	Andrew BUENO
		Didier CHOPARD
		Pierre LECESNE
		Jerzy WITASZCZYK
		Fabien COUTANT
		Hervé BREDIN
		F-X. PASQUIER

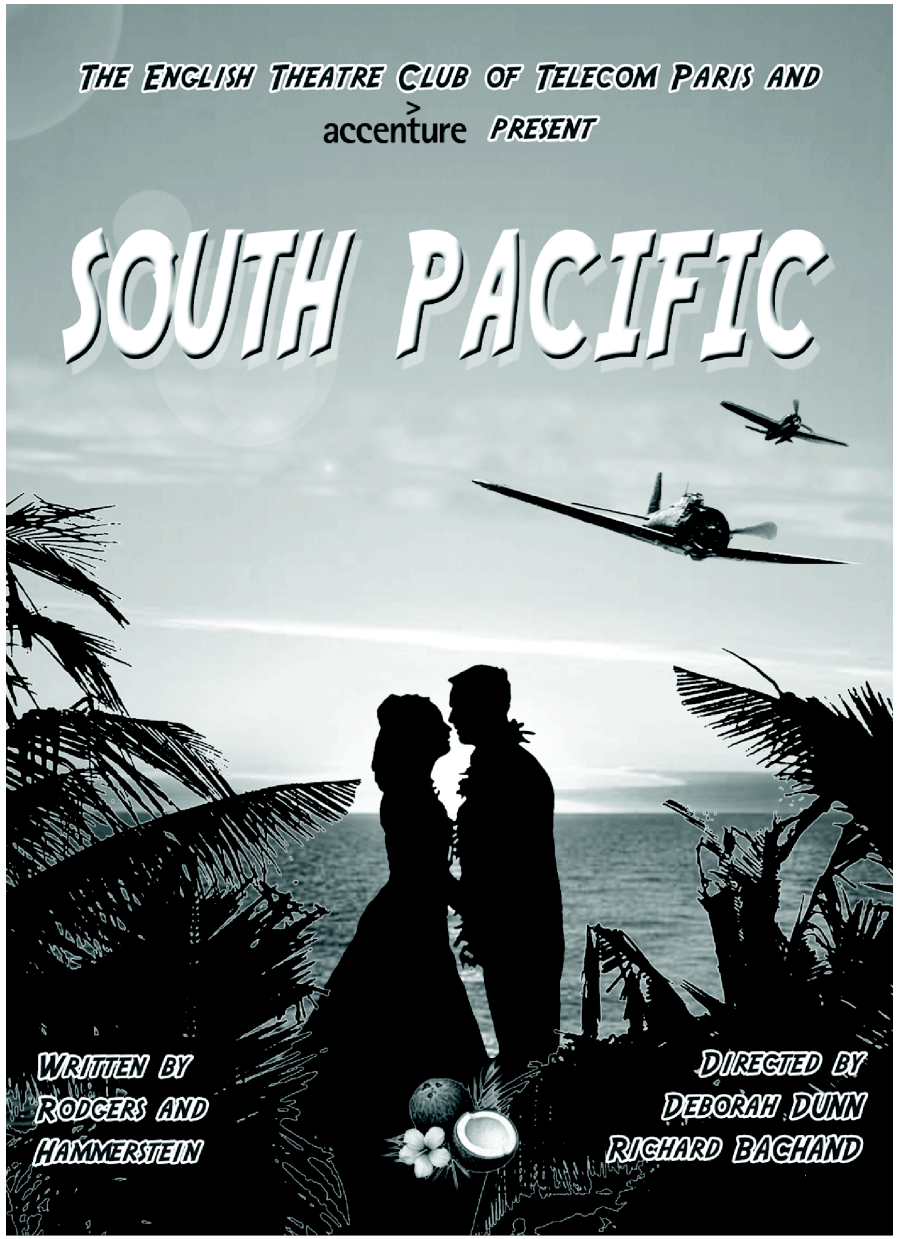
Direction

Stage director – Deborah DUNN
Musical director – Richard BACHAND
Choreography – Shelly DE VITO
Assistant directors – Tara DICKMAN
Andrew BUENO

Technical Crew

Lights – Thomas QUINOT
Pursuit – Guillaume NOZACH
Sound – Pierre BEYSSAC
Piano – Richard BACHAND
Saxophone, Flute and Clarinet – Amy GAMLEN
Costumes – Aida FERNANDEZ PEÑA
Poster, Program, ... – All the troupe

Special Thanks to...

Accenture
Le département Langues et Cultures
Le BDE de Télécom Paris
Marie Millet
Sandra Howard
Le club Vidéo Plus
La compagnie du Message

Dites-moi pourquoi
La vie est belle,
Dites-moi pourquoi
La vie est gaie,
Dites-moi pourquoi,
Chère Mademoiselle,
Est-ce que, parce que
Vous m'aimez ?